

CINÉ-CLUB PROMOVUES DE VAL-D'OR

AU CINÉMA CAPITOL

LE DIMANCHE À 19H00

ET

LE MARDI À 13H10 ET 19H00

12 et 14 janvier

La bataille de St-Léonard

Québec. 2024. Documentaire de Félix Rose.

En 1969, à Saint-Léonard, les membres de la communauté italienne provoquent une bataille linguistique en réclamant le maintien des écoles bilingues. (108 min.)



19 janvier et 21 janvier

Le roman de Jim

France. 2024. Comédie dramatique de Jean-Marie Larrieu et Arnaud Larrieu, avec Karim Leklou, Laetitia Dosch, Bertrand Belin, Sara Giraudeau.

Un ouvrier, qui a élevé le fils de sa compagne comme s'il était le sien, se retrouve déclassé par le géniteur du garçon, venu reprendre ses droits auprès de l'enfant et de sa mère. (101 min.)



26 et 28 janvier

Comme le feu

Québec 2024. Drame de Philippe Lesage, avec Noah Parker, Paul Ahmarani, ArieH Worthalter.

Un adolescent est invité par la famille de son ami à séjourner dans le camp de chasse d'un cinéaste réputé. (155 min.)

2 et 4 février

Maria

Allemagne. 2024. Drame biographique de Pablo Larrain, avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher, Valeria Golino.

En 1977 à Paris, la cantatrice Maria Callas revisite les moments charnières de sa vie auprès d'un jeune cinéaste venu l'interviewer. (122 min.)



9 et 11 février

Vous n’êtes pas seuls

Québec. 2023. Drame sentimental de Marie-Hélène Viens avec Pierre-Luc Funk, Marianne Fortier, François Papineau, Sandrine Bisson.

Les amours naissantes d'un livreur de pizza et d'une agente de voyage compliquent la mission d'un chauffeur de taxi extraterrestre. (105 min.)



16 et 18 février

Au-delà de la lumière (All We Imagine as Light)

Inde. 2024. Drame de Payal Kapadia avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam.

À Mumbai, deux événements impromptus rapprochent une infirmière stricte de sa jeune collègue et colocataire délurée. (114 min.)

