

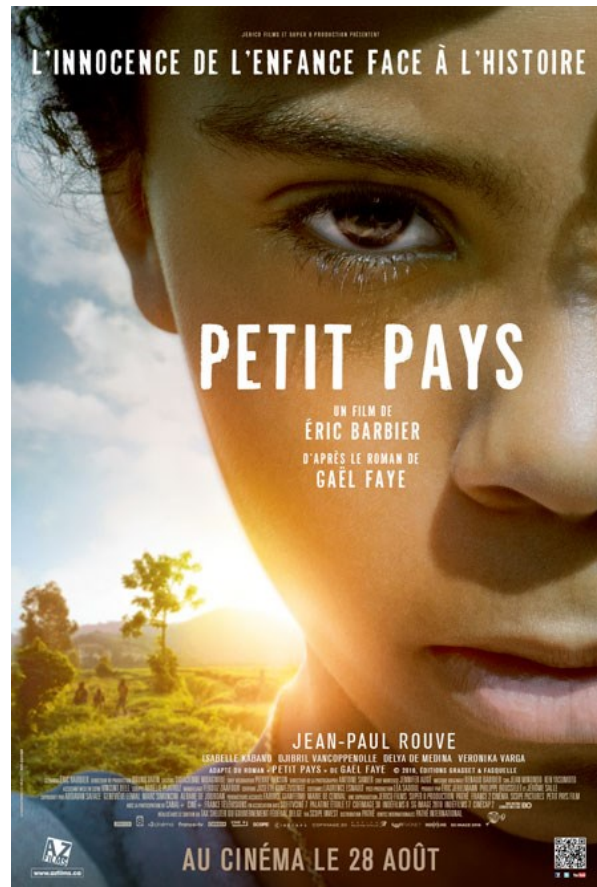
PROMOVUES CINÉ-CLUB DE VAL-D'OR  
AU CINÉMA CAPITOL

LE DIMANCHE À 19H00 ET  
LE LUNDI À 13H10 ET 19H00



Visitez notre site Internet:  
[www.cine-clubpromovues.org](http://www.cine-clubpromovues.org)

<http://www.facebook.com/page/Cine-club-Promovues-de-Val-d'or>



7 et 8 mars

### Petit pays

France. 2020. Drame de Éric Barbier avec Djibril Vancoppenolle, Jean-Paul Rouve, Isabelle Kabano.

En 1993 et 1994 au Burundi, le jeune fils d'un entrepreneur français et d'une femme d'origine rwandaise est témoin des combats fratricides entre ethnies tutsi et hutu. Adaptation sensible du roman autobiographique de Gaël Faye. Récit bien mené. Réalisation vive et assez percutante. Bonne interprétation. (112 min.)



14 et 15 mars

### Alcootest v.o. s-titrée en français)

Danemark. 2020. Comédie dramatique de Thomas Vinterberg avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen.

Quatre enseignants font le pari de s'enivrer légèrement chaque jour, afin de tester une théorie selon laquelle l'humain serait né avec un faible déficit d'alcool dans le sang. Réflexion éclairante sur la place de l'alcool dans la culture danoise. Mise en scène dynamique. Rythme alerte. Composition forte de Mads Mikkelsen. (117 min.)



21 et 22 mars

### Leur nid

Grande-Bretagne. 2020. Drame de Sean Durkin avec Jude Law, Carrie Coon, Oona Roche.

Dans les années 1980, un courtier new-yorkais dévoré par l'ambition rentre s'établir dans son Angleterre natale, avec femme et enfants, à qui il impose un train de vie démesuré. Récit rigoureux et implacable, sur l'égoïsme et l'irresponsabilité. Réalisation précise et atmosphérique. Jeu fiévreux de Jude Law. Carrie Coon solide et nuancée. (107 min.)



« Un hommage bouleversant à la puissance de l'amour » VARIETY



MARTINE CHEVALLIER  
DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

LÉA DRUCKER

BARBARA SUKOWA

**DEUX**

UN FILM DE FILIPPO MENEGHETTI

tiff  
FESTIVAL D'ANGERS

41<sup>st</sup> CINEFEST  
2019  
PRIX DU PUBLIC

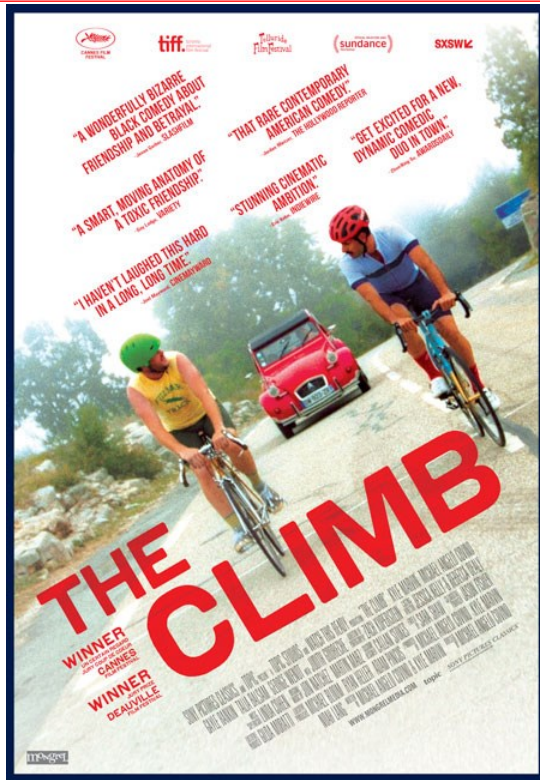
LES ARCS  
FILM FESTIVAL

28 et 29 mars **Deux**

France. 2019. Drame sentimental de Filippo Meneghetti avec Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker.

**Les amours secrètes de deux voisines de palier sont compromises par l'irruption chez l'une d'elles d'une aide-soignante à domicile.** Drame poignant sur l'amour et la tolérance. Climat de mystère prenant. Réalisation tendue. Effets sonores expressifs. Puissant tandem d'actrices de métier. (95 min.)

**Le Ciné-Club fait relâche les 1er et 2 avril en raison du congé de Pâques.**



11 et 12 avril **The Climb (v.o. s-titrée en français)**

États-Unis. 2019. Comédie de Michael Angelo Covino avec Michael Angelo Covino, Kyle Marvin, Gayle Rankin.

**Au fil des ans, la relation complexe d'un séducteur égocentrique et de son ami d'enfance, un individu bon et faussement naïf.** Récit d'amitié riche et rafraîchissant. Ellipses saisissantes et parfois ingénieuses. Mise en scène pleine d'aisance. Plans séquences très élaborés. Interprétation réjouissante. (94 min.)



18 et 19 avril **La nuit venue**

France. 2019. Drame de moeurs de Frédéric Farrucci avec Guang Huo, Camelia Jordana, Tien Shue.

**À Paris, un immigrant clandestin travaillant comme chauffeur pour la pègre chinoise rencontre une strip-teaseuse solitaire qui partage ses rêves d'évasion.** Film noir efficace, campé dans un milieu interlope très rarement évoqué. Récit glauque et prenant, bien que parfois prévisible. Réalisation léchée. Très solides interprètes. (95 min.)

Les employés et la direction sont très heureux de pouvoir vous accueillir au cinéma.

Si vous présentez des symptômes grippaux, nous vous demandons de reporter votre visite.

**Soyez assurés que nous mettons en place toutes les mesures demandées par la santé publique dont :**

- **Produit désinfectant pour les clients**
- **Distanciation 2m dans le cinéma et 2 bancs de libres entre les familles**
- **Désinfection régulièrement dans le cinéma**
- **Merci de jeter vos verres usagées, les emballages de popcorn et de friandises dans les poubelles afin de limiter les manipulations pour notre personnel.**
- **Votre santé et celle de nos employés est notre priorité.**
- **Le masque de procédure, et non le couvre-visage doit être porté en tout temps, mais il peut être baissé le temps de grignoter ou boire.**

Merci de votre compréhension!  
La direction



Le port du masque est  
**OBLIGATOIRE**  
dans les lieux publics fermés.  
Merci de votre collaboration!