

PROMOVUES CINÉ-CLUB DE VAL-D'OR
AU CINÉMA CAPITOL

LE DIMANCHE À 19H00 ET
LE LUNDI À 13H10 ET 19H00



Ville de Val-d'Or



Visitez notre site Internet:
www.cine-clubpromovues.org

<http://www.facebook.com/page/Cine-club-Promovues-de-Val-d'or>

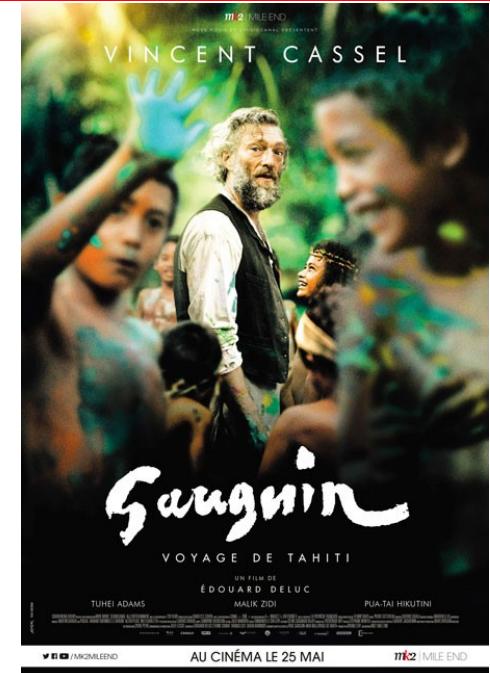


23 et 24 sept. **Sans laisser de trace (v.o s-t en français)**

É.-U. 2018. Drame de Debra Granik avec Ben Foster, Thomasin McKenzie, Jeff Kober.

Une adolescente et son père, qui vivent retirés du monde en forêt, sont forcés par les services sociaux à s'intégrer à la société. Oeuvre puissante et riche, tirée du roman de Peter Rock. Réalisation épurée et rigoureuse. Emploi judicieux des images de la nature. Tandem d'interprètes fort et expressif. (109 min.)

Dans le cadre des Journées de la culture, le film **Gauguin** sera gratuit pour tous dimanche le 30 sept. et gratuit pour les membres seulement lundi le 1er oct.!!



30 sept. et 1er oct. **Gauguin – Voyage de Tahiti**

France. 2017. Drame biographique de Édouard Deluc avec Vincent Cassel, Tuheï Adams, Malik Zidi.

En Polynésie, à la fin du XIXe siècle, la relation du peintre Paul Gauguin avec une jeune Tahitienne qui deviendra le sujet de ses plus grandes toiles. Portrait impressionniste d'un grand maître de la peinture. Éléments controversés savamment évacués grâce à la Composition sensible de Vincent Cassel. Nature tahitienne magnifiquement filmée. (102 min.)

Prenez note que le Ciné-Club Promovues fait relâche les 7 et 8 octobre



14 et 15 oct.

Pas de panique il n'ira pas loin à pied (v.o s-t en français)

É.-U. 2018. Drame biographique de Gus Van Sant avec Joaquin Phoenix, Jonah Hill, Rooney Mara. Devenu tétraplégique à la suite d'un accident, un chômeur imbuvé trouve son salut auprès des Alcooliques Anonymes et dans sa découverte d'un talent inné pour le dessin humoristique. Bonne transposition à l'écran de la vie du bédéiste John Callahan. Scénario complexe aux tendances psycho-pop assumées. Ensemble fluide, ample et lumineux. (113 min.)

LES ANGES PORTENT DU BLANC
un film de Vivian Qu



21 et 22 oct.

Les anges portent du blanc (v.o s-t en français)

Chine. 2017. Drame de Vivian Qu avec Vicky Chen, Zhou Meijun, Ke Shi.

La réceptionniste sans-papiers d'un hôtel d'une ville balnéaire se retrouve impliquée dans l'enquête sur l'agression sexuelle de deux fillettes par un haut fonctionnaire. Regard d'une grande justesse sur la condition féminine en Chine. Lent suspense psychologique. Mise en scène presque clinique, ponctuée de fulgurances poétiques. Interprétation dans la retenue. (107 min.)



28 et 29 oct.

Une part d'ombre

Belgique. 2017. Drame policier de Samuel Tilman avec Fabrizio Rongione, Natacha Régnier, Baptiste Lalieu.

Quand sa double vie est dévoilée au grand jour, un professeur d'arts dramatiques est suspecté du meurtre d'une bijoutière par la police, mais aussi par sa femme et ses amis. Thriller psychologique prenant. Exploration subtile du thème de la culpabilité. Réalisation tendue et expressive. Fabrizio Rongione nuancé et énergique. (92 min.)