

Visitez notre site Internet:
www.cine-clubpromovues.org

<http://www.facebook.com/page/Cine-club-Promovues-de-Val-d'or>

PROMOVUES CINÉ-CLUB DE VAL-D'OR
AU CINÉMA CAPITOL

LE DIMANCHE À 19H00 ET
LE LUNDI À 13H10 ET 19H00

30 avril et 1er mai

Le client (v.o. s-titrée
en français)

Iran. 2016. Drame de Asghar Farhadi avec Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti, Babak Karimi.

Déstabilisé par l'agression dont son épouse a été victime, un comédien de Téhéran ouvre sa propre enquête afin de localiser le coupable. Oeuvre d'envergure et riche, sur les vérités refoulées et les malentendus. Jeu de miroirs fascinant. Réalisation gracieuse. Interprétation impeccable. (124 min.)



7 et 8 mai

Patterson (v.o. s-titrée
en français)

É.-U. 2016. Comédie dramatique de Jim Jarmusch avec Adam Driver, Golshifteh Farahani, Method Man.

Durant une semaine, dans une petite ville du New Jersey, la routine réglée au quart de tour d'un chauffeur d'autobus, poète à ses heures. Oeuvre fine et magique sur le thème de l'inspiration. Récit en sept chapitres légèrement insolites. Portrait prenant d'une petite ville. Mixage sonore remarquable. Adam Driver excellent. (113 min.)



10 mai



CINÉMA/CONTÉ

«De la plume à la pellicule»

MERCREDI 10 MAI 2017

CINÉMA CAPITOL

19h: Cinéma/conté. Le FCLAT a initié en 2006, une expérience multidisciplinaire: le CINÉ/CONTÉ. Cette nouvelle expérience du récit est de fait un assemblage hybride d'un conte original d'un conteur avec un réalisateur de film ou de film d'animation. Chaque année, depuis lors, 62 conteurs et réalisateurs se partagent la scène du cinéma Capitol à Val-d'Or.

Conteurs/conteuses: Claude Hamel, Claude Boutet, Pierro Labrèche, Sylvain Rivard, André Lemelin et Armelle et Pepo Audigane. Réalisateurs/réalisatrices: André Desrochers, Bernard Boulanger, Caroline Trudel et l'équipe de l'UQAT Cédric Corbeil, Julie Dallaire, Claude Hamel.

En collaboration avec le Cinéma Capitol, et le Ciné-club Promovues de Val-d'Or.

Entrée: 15\$, Membre du Ciné-club Promovues: 12\$ (présentation de la carte de membre), **Étudiant 8\$**



11 mai

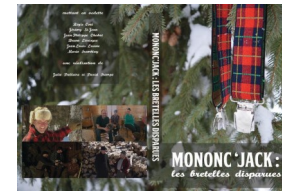
La salle du festival, 1072 2^e Avenue,
Entrée libre

19h : Présenté par le Ciné-club Promovues de Val-d'Or nous vous convions à deux films sur le conte.

Mario Tremblay raconte l'épopée de Mononc'Jack et ses vaillants bucherons qui devront affronter Placide, un contremaitre du camp voisin. Ce dernier mal intentionné s'est

emparé de ce qui faisait la force de l'équipe de Mononc'Jack : **Les fameuses bretelles magiques!**

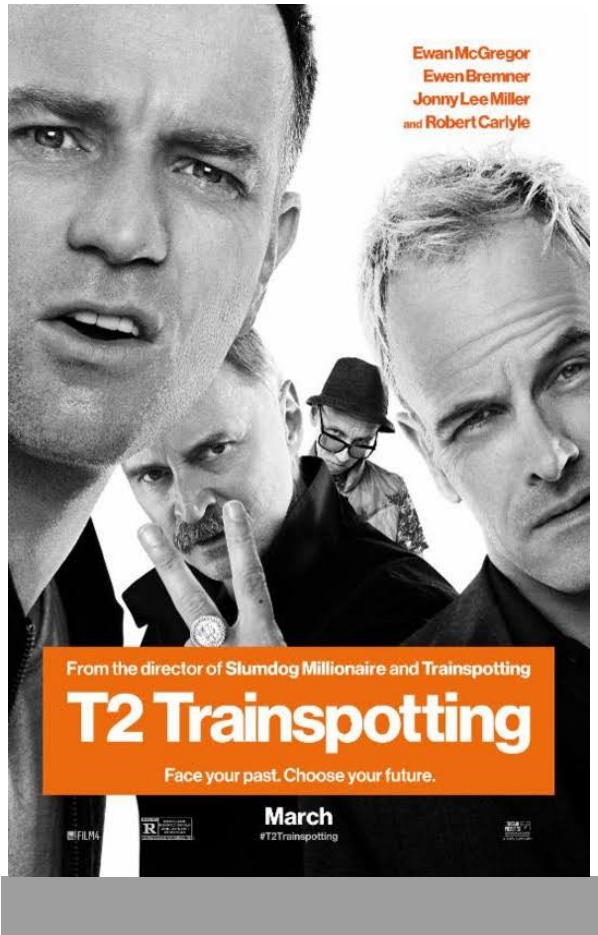
Entrée libre



19h :LE FABULEUX MARAIS :

Huit conteurs et un cinéaste animalier osent raconter pour la première fois à l'écran quelques-unes des innombrables légendes qui se perpétuent oralement depuis des lunes dans la région du Haut-Saint-Laurent au sud du Québec. Ayant pour cadre la réserve nationale de faune du lac St-François, les contes viennent mettre en valeur les richesses écologiques des marais de la région, un territoire internationalement protégé et que les biologistes surnomment « Les Everglades du nord ». Sont-elles vraies ? Sont-elles fausses ? Faut voir ! À la salle du festival, 1072, 2e avenue..

Entrée libre



14 et 15 mai **T2 Trainspotting** (v.o. s-titrée en français)

G.-B. 2017. Comédie de mœurs de Danny Boyle avec Ewan McGregor, Robert Carlyle, Jonny Lee Miller.

Vingt ans après s'être enfui avec le produit d'une transaction de drogue, un ex-voyou rentre à Édimbourg, où il retrouve les complices qu'il avait trahis. Suite tonique d'un film-culte. Scénario anecdotique, sur le mode du pèlerinage. Réalisation technique de haut vol. Interprétation enthousiaste. (119 min.)