

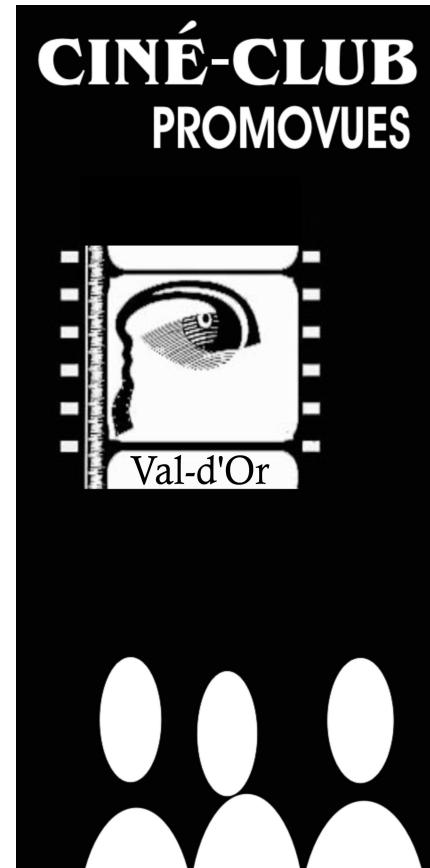
- Le Ciné-Club Promovues est présenté en collaboration avec le Service Culturel de la Ville de Val-d'Or et le Cinéma Capitol.

- Les cartes de membres sont à vendre à la billetterie du cinéma Capitol au cout de 20\$. Mi-saison 10\$

- Il est très important d'avoir votre carte en main pour avoir le rabais à chaque représentation du Ciné-club au cinéma Capitol et dans les évènements spéciaux.

Visitez :<http://cineclubpromovues.org>

<http://www.facebook.com/page/Cine-club-Promovues-de-Val-d'or>



PROMOVUES CINÉ-CLUB DE VAL-D'OR  
AU CINÉMA CAPITOL   
LE DIMANCHE À 19h  
ET LE LUNDI À 13h10 ET À 19h00

17 et 18 avril



Dheepan (v.o. sous-titrée français)

France. 2015. Drame social de Jacques Audiard avec Jesuthasan Antonythasan, Kalieaswari Srinivasan, Claudine Vinasithamby. (115 min.) Un soldat sri-lankais fuit son pays avec une femme et une orpheline et s'installe en France, dans une banlieue défavorisée rongée par le trafic de drogue. Récit puissant et dynamique à la frontière du conte. Retournements surprenants, teintés d'une ironie discrète. Plastique sensible, maîtrisée. Interprétation spontanée et crédible.

22 avril

Présenté par la MRC de la vallée de l'Or, en ce « Jour de la terre »

Lieu : Salle aux usages multiples (SUM) de l'UQAT. De 19 h à 21 h. Entrée libre

His is a story about clothing. It's about the clothes we wear, the people who make them, and the impact the industry is having on our world. The price of clothing has been decreasing for decades, while the human and environmental costs have grown dramatically. The True Cost is a groundbreaking documentary film that pulls back the curtain on the untold story and asks us to consider, who really pays the price for our clothing?

Filmed in countries all over the world, from the brightest runways to the darkest slums, and featuring interviews with the world's leading influencers including Stella McCartney, Livia Firth and Vandana Shiva, The True Cost is an unprecedented project that invites us on an eye opening journey around the world and into the lives of the many people and places behind our clothes.

<http://truecostmovie.com/>

24 et 25 avril



Hail, Caesar ! (v.o. sous-titrée français)

É.-U. 2016. Comédie de Ethan Coen, Joel Coen avec Josh Brolin, George Clooney, Alden Ehrenreich (106 min.).  
**Dans les années 1950 à Hollywood, une journée dans la vie d'un gestionnaire chargé de résoudre les problèmes des stars.**

*Hommage affectueux au cinéma de l'âge d'or hollywoodien. Intrigue anecdotique. Réalisation vive. Distribution délectable.*

1 et 2 mai



Mustang (v.o. sous-titrée français)  
France. 2015. Drame de Deniz Gamze Ergüven avec Gunes Sensoy, Doga Zeynep Doguslu, Elit Iscan. (97 min.)

**Jugées indécentes par une voisine, cinq orphelines turques sont enfermées par leur oncle dans la maison familiale, en attendant qu'on leur trouve un mari.**

*Assemblage fluide de conte initiatique et de charge politique. Plaidoyer féministe sensible et touchant. Bon sens du suspense. Réalisation vive et lumineuse. Interprétation fraîche et sensuelle.*

8 et 9 mai



L'hermine. Fr. 2015. Comédie dramatique de Christian Vincent avec Fabrice Luchini, Sidse Babett Knudsen, Chloé Berthier(97 min.).

**Parmi les membres du jury d'un procès pour infanticide, un président de cour d'assises retrouve l'anesthésiste d'origine danoise dont il était tombé amoureux six ans plus tôt.**  
*Intrigue finement écrite. Enjeux multiples subtilement emmaillés. Mise en scène discrète et harmonieuse. Interprétation de première classe.*

Festival  
de contes et légendes en  
Abitibi-Témiscamingue



**CINÉMA/CONTÉ**  
«De la plume à la pellicule»  
**MERCREDI 25 MAI 2016**

**19h30:Le Festival de contes et légendes en l'Abitibi-Témiscamingue vous présente la Soirée Cinéma/conté.**

### « De la plume à la pellicule »

On dit parfois qu'une image vaut mille mots! Sans se parler, des conteurs ont écrit une histoire et des cinéastes en ont fait un film... Ce soir, ils amalgament le fruit de leurs créations...

Conteurs/conteuses: Arleen Thibault, Robert Seven Crows, Claude Hamel, Coralia Rodriguez, Claude Boutet, Virginia P Bordeleau, Victor Hugo Saint Germain. Réalisateurs/réalisatrices: Bernard Boulanger, François Jalbert, Cédric Corbeil, Julie Dalaire, Jean-Robert Simard, Pierre-Luc Marsan et Alain Bergeron.

En collaboration avec le Cinéma Capitol, le Ciné-club Promovues de Val-d'Or.

**Entrée: 17\$, Membre du Ciné-club**

**Promovues:14\$** (présentation de la carte de membre), **Étudiant 8\$ Site Internet:**